

ERASMUS+ 2014, PREMIER ROUND :

LES PREMIERS CHIFFRES DU NOUVEAU PROGRAMME STAR DE L'EUROPE



DOSSIER

09.12.2014



SOMMAIRE

MOBILITÉS DANS LE SECTEUR DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR	P.04
MOBILITÉS DANS LE SECTEUR DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELS	P.05
MOBILITÉS DANS LE SECTEUR DE L'ÉDUCATION DES ADULTES	P.06
MOBILITES DANS LE SECTEUR DE L'ENSEIGNEMENT SCOLAIRE	P.06
MOBILITES INSTITUTIONNELLES : LES PARTENARIATS STRATÉGIQUES	P.07
EXEMPLES DE PARTENARIATS STRATÉGIQUES	P.09
LES ACTIONS CENTRALISÉES	P.11



Premier bilan positif pour l'appel d'offre 2014 d'Erasmus+ (2014-2020) : les demandes de financements pour les projets sont en augmentation ; les financements supplémentaires dédiés à l'accompagnement et à l'organisation des projets sont également sollicités. C'est une reconnaissance de la nouvelle stratégie européenne portée sur la qualité des projets de formation à l'étranger financés.

Les établissements, tous secteurs confondus, se sont portés candidats sur les actions de mobilité individuelle (action clé 1) mais aussi de partenariats stratégiques, nouveauté du programme (action clé 2). Seul le secteur scolaire mérite d'être encouragé pour 2015, comme l'a rappelé la Ministre de l'Education nationale le 29 septembre 2014 lors du lancement officiel d'Erasmus+.



Plus d'un milliard d'euros d'opportunités d'échanges d'ici à 2020 pour la France

Budget total d'intervention Erasmus+ pour la France en 2014 : **121 561 626 euros**

Progression des crédits (projections de la Commission européenne 2014) :



2015	: 120 780 000	> - 0,65%
2016	: 131 040 000	> + 8,49%
2017	: 152 820 000	> + 16,62%
2018	: 175 410 000	> + 14,78%
2019	: 199 080 000	> + 13,49%
2020	: 223 650 000	> + 12,34%

Si le chiffre de +40% de budget a été annoncé d'ici à 2020 pour l'Europe avec 14,7 milliards d'euros, pour la France, il s'agit d'un bon de 84%.

La nouvelle Agence Erasmus+ France / Education & Formation est donc en charge de gérer l'affectation et le contrôle pour la France de 1 124 261 075 euros d'ici à 2020.

MOBILITES DANS LE SECTEUR DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR (EX-ERASMUS)

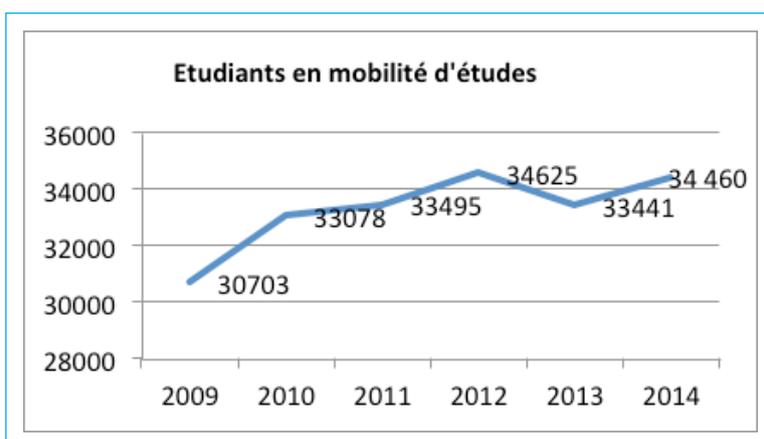


Budget 2014 : 60 290 824 €
contre 52 855 000 € en 2013 (+ 14%)



MOBILITÉ DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

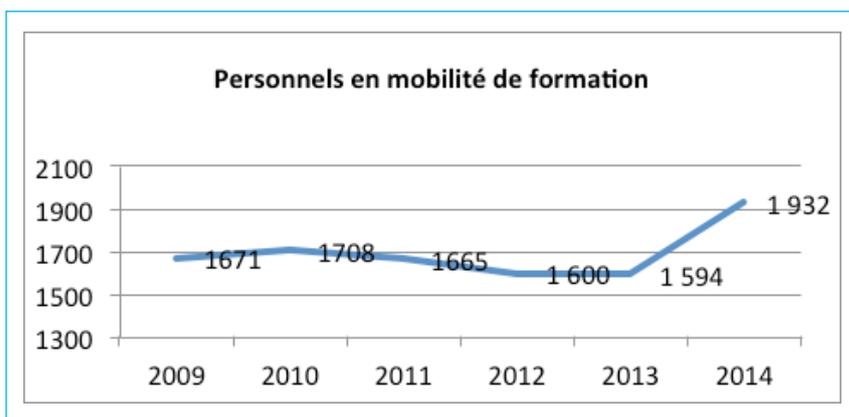
Après un fléchissement de la demande en 2013, les mobilités d'études repartent sur une augmentation des demandes. Avec 750 candidatures d'établissements, la France est le deuxième pays en nombre de candidatures reçues en Europe derrière l'Espagne. Parmi ces 750 candidatures, 26 concernent des consortiums¹ (soit quatre de plus que l'an passé).



Erasmus+ permet également des mobilités de **stage en entreprise**. Sur 2014, on observe une tendance vers une meilleure qualification avec des durées de stage qui se prolongent : 5,5 mois contre 3,8 en 2013. Mécaniquement et malgré des financements plus importants en 2014, le nombre d'étudiants bénéficiaires décroît (18 287 contre 21 243 en 2013). Ceci traduit aussi la notion de qualité recherchée par le dispositif avec des stages plus longs et donc plus qualifiants.

Si le nombre de **mobilités d'enseignement** est en légère progression (4 531 contre 4 409 en 2013), le nombre de **mobilités des personnels** explose : tous les personnels de l'enseignement supérieur (administratifs, comptables, informaticiens, etc.) sont invités à se former en bénéficiant d'une expérience à l'étranger dans des établissements partenaires pour des observations, des séminaires, etc. A ce titre, 2014 est une année record pour la demande de mobilité de formation (+21% de bénéficiaires).

1 - Un consortium doit être composé de trois organisations françaises au minimum dont deux établissements d'enseignement supérieur. A la tête du consortium, l'un des établissements ou bien un organisme intermédiaire (une région, une association, une chambre régionale de commerce et d'industrie, etc.) pilote le dispositif d'un point de vue administratif et financier.



Enfin, les crédits d'**accompagnement des projets** augmentent très significativement : 11 455 850 en 2014 contre 2 802 011 en 2013 (+ 400 %). Ceci traduit l'esprit du programme Erasmus+ de porter sur la qualité des projets : ces crédits consistent en effet à soutenir la gestion des projets pour les porteurs (organisation de réunion de travail avec/chez les partenaires, achat de matériel/logiciel/fournitures, soutien RH, préparation interculturelle des participants, etc). Ces dotations des établissements pour gérer le projet, préparer et suivre les participants aux mobilités ont donc été largement majorées : en 2013, le montant moyen de l'enveloppe « organisation de la mobilité » était de 3 687 euros par établissement et 67 euros par étudiant tandis qu'en 2014 le montant moyen s'établissait à 15 586 euros par établissement et 286 euros par étudiant.



Avec une hausse du budget de l'ordre de 17% par rapport à l'année précédente, l'Agence a été en mesure de satisfaire 60% de la demande de mobilité étudiante et 76% de la demande de mobilité des personnels dans le supérieur. La **typologie des établissements** participant à cette action est très variée que ce soit en termes de taille, de cycle d'enseignement ou de disciplines : lycées, écoles d'ingénieurs, écoles d'art, universités, écoles de commerce et de gestion, écoles paramédicales/sociales et écoles d'architecture. Avec un montant moyen de financement de 81 973 euros, les subventions allouées oscillent entre 817 euros et 1 205 000 euros selon la taille et les besoins des établissements demandeurs.

MOBILITÉS DANS LE SECTEUR DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELS (EX-LEONARDO)



Budget 2014 : 28 732 629 €
contre **25 270 000 €** en 2013 (+ 12 %)

302 projets ont été sélectionnés sur les 454 candidatures, soit **17 853 bourses accordées** à des jeunes en formation professionnelle initiale dont des apprentis, des stagiaires de la formation professionnelle continue et des professionnels de la formation.

MOBILITÉS DANS LE SECTEUR DE L'ÉDUCATION DES ADULTES (EX-GRUNDTVIG)



Budget 2014 : 685 483 €
contre **663 000 €** en 2013 (+ 3 %)

Forte augmentation du nombre de bourses accordées : 13 projets ont été sélectionnés parmi les 56 candidatures, soit 466 bourses individuelles accordées (contre 225 en 2013) pour les personnels et les formateurs des organismes dans le domaine de la formation et de l'éducation des adultes.

La moyenne est de 36 bourses par projet, le plus petit projet ayant sollicité une bourse et le plus grand **150**.

MOBILITÉS DANS LE SECTEUR DE L'ENSEIGNEMENT SCOLAIRE (EX-COMENIUS)



Budget 2014 : 4 605 437 €
contre **3 338 000 €** en 2013 (+ 28 %)

209 projets ont été sélectionnés sur les 249 candidatures, ce qui correspond à un nombre total de bourses de 1 177 pour des enseignants et des personnels d'encadrement. En 2013, l'Agence avait financé environ 2 000 bourses individuelles.

Le budget de la mobilité pour l'enseignement scolaire n'ayant pas été totalement consommé, il sera redistribué par l'Agence aux autres secteurs. L'Agence a mis en place des mesures pour encourager la demande en 2015, notamment auprès des recteurs et les inspecteurs d'Académie, des responsables d'établissement et des enseignants. L'Europe a permis que des projets groupés d'établissements puissent être soumis en 2015 afin d'encourager les candidatures.

La nouvelle stratégie du programme Erasmus+ propose que les candidatures soient présentées dans le cadre d'un projet d'établissement et non plus de manière individuelle.



MOBILITÉS INSTITUTIONNELLES : LES PARTENARIATS STRATÉGIQUES



Budget 2014 : 27 780 076 €

Grande nouveauté d'Erasmus+, les partenariats stratégiques² sont au rendez-vous : bilan très positif au niveau de la demande tous secteurs confondus, notamment sur de gros projets. Les moyennes pour les projets sélectionnés varient entre 250 000 et 300 000 euros par projet.

La sélection des candidatures s'est portée sur la qualité en valorisant l'excellence et l'impact potentiel des projets présentés.

	ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR	ENSEIGNEMENT ET FORMATION PROFESSIONNELS	ÉDUCATION DES ADULTES	TRANS-SECTORIELS
NOMBRE DE CANDIDATURES	63	89	80	70
NOMBRE DE PROJETS SÉLECTIONNÉS	10	30	15	15

Ces résultats sont ceux des coordinateurs français de projets.

Les porteurs de projets français se montrent également actifs en tant que partenaires de coordinateurs européens de projets : en 2014, **1 439 organismes français** se sont intégrés à une candidature via un partenariat stratégique étranger.



LES PARTENARIATS STRATÉGIQUES POUR L'ENSEIGNEMENT SCOLAIRE



Il existe trois types différents de projets pour le secteur de l'enseignement scolaire :

1. des partenariats composés uniquement d'établissements scolaires « **school to school** »
2. des partenariats dits « **mixtes** » (établissements scolaires et autres types d'organismes)
3. des partenariats de type « **regio** », portés par des collectivités locales avec au moins un établissement scolaire et une structure éducative hors écoles.

2 - Les partenariats stratégiques (Key action 2) impliquent au minimum trois organisations de trois pays différents. Projets portant sur deux ou trois ans, ils sont ouverts à tous types d'organisations, publiques ou privées, actives dans les secteurs de l'éducation, de la formation, de la jeunesse et/ou des secteurs socio-économiques.

	NOMBRE DE CANDIDATURES 2014	NOMBRE DE PROJETS SÉLECTIONNÉS
« SCHOOL TO SCHOOL »	178*	121* (soit 38 coordinateurs français et 83 partenaires français de coordinateurs européens.)
« MIXTES »	26	12
« REGIO »	4	3
TOTAL	208	136

* Résultats non confirmés

Ces résultats sont ceux des coordinateurs français de projets (déposés en France).
 En 2014, **569 organismes français** se sont aussi intégrés à une candidature via un partenariat stratégique coordonné à l'étranger.



EXEMPLES DE PARTENARIATS STRATÉGIQUES

NUMÉRO DE PROJET	n°2014-1-FR01-KA204-002399	
SECTEUR	Education des adultes	
NOTE	100	
CANDIDAT	Association St. Clementin LitFest	
TITRE	LITERATURE FOR LIFE	
DURÉE DU PROJET	24 mois	
PARTENAIRES	FUNDACIÓN UXÍO NOVONEYRA (ES) Fondazione Alfonso Gatto (IT) Catching Lives (UK)	
SYNTHÈSE	<p>The European LitFest brings together partners from France, Italy, Spain & UK to learn together, transferring innovation & good practice to promote creative writing, poetry & the use of language as a tool for improving basic skills and promoting learning communities.</p> <p>Partners each organise a Community Learning Workshop event based on literacy & literature. Local participants with low level literacy skills welcome authors, poets & publishers into the heart of their communities. Workshops run by published authors & poets train aspiring writers in the art of creative literature & the use of poetry & prose as communication and wellbeing tools</p> <p>Cette proposition relève des objectifs et priorités de l'action dans la mesure où elle permettrait : d'améliorer les compétences clés des participants et des publics touchés par les partenaires, de favoriser l'accès à la formation tout au long de la vie, d'améliorer l'apprentissage des langues. Création de festival littéraire avec un temps fort réservé à la lutte contre l'illettrisme autour de l'écriture créative</p>	

NUMÉRO DE PROJET	2014-1-FR01-KA200-008707	
SECTEUR	MIXTE SCOLAIRE (trans-sectoriel)	
NOTE	100	
CANDIDAT	Association de Lutte contre le Sida	
TITRE	Echanges de bonnes pratiques et d'outils en éducation à la sexualité par et pour les jeunes	
DURÉE DU PROJET	24 mois	
PARTENAIRES	Sida'sos (BE) Liga Portuguesa Contra a Sida (PT)	
SYNTHÈSE	<p>L'objectif du projet est de permettre la coopération entre acteurs de l'éducation et de la formation en vue de favoriser la qualité de l'enseignement et la transmission de connaissances en direction des jeunes européens en matière de santé sexuelle</p> <p>La méthodologie utilisée repose sur une démarche de partage et d'échanges entre professionnels, d'éducation par les pairs, et sur une relation de complémentarité entre les jeunes et les professionnels qui les accompagnent :</p> <p>Les résultats attendus par notre projet concernent la production, par les jeunes accompagnés, d'outils de sensibilisation à la santé sexuelle et au respect dans les rapports sociaux de sexe, tels que affiches, expositions, courts métrage, slams, pièces de théâtre, jeux..., susceptibles d'être disséminés et partagés avec d'autres jeunes.</p>	

NUMÉRO DE PROJET	2014-1-FR01-KA202-008825	
SECTEUR	Formation et enseignement professionnel	
NOTE	100	
CANDIDAT	Fédération Européenne des Ecoles	
TITRE	Certificat professionnel Making Business in Europe	
DURÉE DU PROJET	24 mois	
PARTENAIRES	GABINETE DE RECOLOCACION INDUSTRIAL (ES) PROMOCION EDUCATIVA SOCIEDAD COOPERATIVA (ES) De Agostini Editore (IT)	
SYNTHÈSE	<p>Le projet de création d'une formation courte sanctionnée par la délivrance d'un Certificat professionnel Making Business in Europe répond à la nécessité exprimée par les organisations patronales, les organismes de formation spécialisés dans les publics salariés en reconversion ou en recherche de développement de compétences, les institutions européennes qui recommandent (dans le cadre de la stratégie Europe 2020) de relever le niveau d'employabilité dans le cadre de la mondialisation.</p> <p>La question principale posée est la suivante : pour répondre au manque de culture générale sur les questions européennes des employés et cadres qui doivent faire face à un marché sans frontière qu'il faut savoir appréhender et aux mutations du monde contemporain, est-il possible de créer une formation qualifiante s'inspirant de celles mises en place par la FEDE depuis 1963 en intégrant les principes du e-learning et de l'autoformation ?</p>	

NUMÉRO DE PROJET	2014-1-FR01-KA200-002362	
SECTEUR	enseignement supérieur	
NOTE	96	
CANDIDAT	Université de Limoges	
TITRE	European Literacy and Citizenship Education-Plus	
DURÉE DU PROJET	36 mois	
PARTENAIRES	24 partenaires : FR-DE-HU-NL-ES-SL-IT-UK-LT-AT-BE-RO-BG The development of nationalistic viewpoints and the growing lack of interest for the original European project show a need for an input in European literacy and intercultural, inclusive, approaches. The increasing difficulty for Europeans to face up to competition from other international countries and growing rates of unemployment in the EU show a need for more effective education and training environments.	
SYNTHÈSE	<p>The main objective is to establish a sustainable and growing network of training modules and training locations for teachers, parents and other actors in education to educate a growing number of European pupils, students and adults to become responsible European citizens who can be competitive in the global community</p> <p>Un projet qui réunit 26 partenaires de 13 pays qui représentent tous les niveaux d'éducation. L'impact prévu est important, avec 1.100 étudiants et enseignants formés en 3 ans en compétences européennes et internationales, dont 500 avec 4 types de difficultés ou handicaps. Des ressources libres sur un site internet en 12 langues, des conférences et un événement final au niveau européen sont également prévus.</p>	

ACTIONS CENTRALISÉES (gérées par la Commission européenne³)

-> **Masters conjoints**⁴ : la France occupe la première place du classement de cet appel à propositions.

Présence forte de la France en 2014 : sur les 61 candidatures européennes, 11 projets de cursus de Masters conjoints ont été sélectionnés en Europe, dont trois sont coordonnés par un établissement d'enseignement supérieur français (33 %), et six incluent au moins un établissement français, soit plus de la moitié d'entre eux.

Parmi les établissements sélectionnés :

- l'université Jean Monnet de Saint-Etienne coordonne deux Masters
- l'Ecole Centrale de Nantes coordonne un Master ;
- les universités de Nantes et de Lyon 1 Claude Bernard, ainsi que le Museum d'Histoire Naturelle sont chacun partenaires d'un Master conjoint

-> **Jean Monnet**⁵

La France a remporté :

- 3 Chaires Jean Monnet sur 52 sélectionnés
- 2 Modules Jean Monnet sur 72 sélectionnés
- 1 Centre d'excellence Jean Monnet sur 14 sélectionnés
- 1 projet de soutien aux associations/institutions sur 9 sélectionnés
- 1 projet d'échange et d'expertise sur 55 sélectionnés

Les résultats de l'appel à proposition 2014 pour les actions Jean Monnet sont disponibles :

->https://eacea.ec.europa.eu/erasmus-plus/selection-results/selection-results-jean-monnet-activites-eacs1113_en



3 - Agence Executive Education Audiovisuel et Culture : EACEA-EPLUS-JMD@ec.europa.eu

4 - Les masters conjoints sont des programmes d'études intégrés mis en œuvre par un consortium d'établissements d'au moins trois pays européens, avec une participation possible de pays non européens. Ils concernent toutes les disciplines et accordent des bourses sur deux années maximum aux meilleurs étudiants du monde entier, avec une priorité aux étudiants non européens. Le parcours d'études doit s'effectuer au minimum dans deux pays européens, avec possibilité de mobilité dans un pays non européen selon la composition du consortium.

5 - Créé en 1989, le programme Jean Monnet vise à promouvoir l'excellence dans l'enseignement et la recherche sur l'Union européenne dans le monde entier. Il entend également encourager les liens entre le monde académique et les décideurs politiques afin de renforcer la gouvernance des politiques européennes.