

Décembre 2014

N° 29

La lettre de la **M**ission **R**égionale pour l'**E**ducation de **B**ase



EN REGION

Retour sur les tables rondes proposées par la Fondation SNCF en partenariat avec le Crefor et l'ANLCI au Festival de Rouen du livre de jeunesse.

Les nouvelles technologies et les pratiques artistiques pour prévenir l'illettrisme

Isabelle Lebleu, correspondante régionale pour la Fondation SNCF, revient sur les deux tables rondes.

“ ...des rencontres et des partenariats...”

A l'origine de ce projet : des rencontres et des partenariats... Tout d'abord entre la Fondation SNCF et Le Festival de Rouen du Livre de Jeunesse... Dans un premier temps la Fondation SNCF accompagne le Festival en tant qu'association, soutenant ses actions. Puis naturellement elle associe le Festival à son jury de l'appel à projet « Entre les lignes », dans le cadre de la prévention de l'illettrisme... et l'idée de faire témoigner les associations soutenues dans cet appel à projet lors du Festival prend naissance avec une première table ronde en 2013.

Mais c'est aussi d'autres partenariats, avec le Crefor et l'ANLCI qui permettent à ces projets de murir afin de proposer cette année deux tables rondes différentes, à deux moments de la journée.

“ ...faire naître de ces rencontres de nouveaux projets...”

L'objectif de la Fondation SNCF, principal mécène dans la lutte contre l'illettrisme auprès des jeunes est qu'au-delà d'accompagner financièrement les associations, elle souhaite faire connaître toutes les actions mises en place sur le territoire, mais également faire se rencontrer les associations afin de pouvoir faire naître de ces rencontres de nouveaux projets...

“ ...les nouvelles technologies et les pratiques...”

Cette année, deux fils rouges avaient été choisis : les nouvelles technologies et les pratiques culturelles... Montrer à travers ces approches que l'on peut redonner confiance à des jeunes fâchés avec les apprentissages classiques, et leur permettre de se réapproprier le langage et l'écriture, les amener par le numériques, la création, le théâtre à réaliser de beaux projets et leur faire prendre conscience de tout ce dont ils sont capables, montrer aux parents qu'ils ont un rôle primordial en accompagnant leurs enfants...

► EN REGION

- Retour sur les tables rondes au Festival de Rouen du livre de jeunesse 1

► UNE RENCONTRE ET DES ECHANGES

- Jean-Maurice Robert, co-fondateur et directeur du festival du livre de jeunesse de Rouen 3

► BREVES

- L'instep lance « Langage et Nettoyage »... 4
- Un annuaire des organismes de formation...
- Enquête « lutte contre l'illettrisme, une vraie cause nationale » ...
- Opcalim : vidéos témoignages...

► AGENDA

- Formation hors programme de professionnalisation du Crefor 5
- Formation programme de professionnalisation 2015

► PUBLICATION DU CREFOR

- Regard sur les pratiques documentaires... 6
Les ressources utilisées pour l'apprentissage des savoirs de base

► IDEES DE LECTURE

- Débat et argumentation - Questions philosophiques et questions de société 6
- Jour de Noël à Yangassou

A travers les nouvelles technologies

✓ Témoignage de La maison des jeunes, maison pour tous de Dieppe avec un projet associant les jeunes d'un quartier ZUS à un groupe régional connu pour ses textes en travaillant à travers le SLAM afin de leur faire redécouvrir le plaisir d'écrire, de dire, de faire de l'improvisation et de se retrouver pour un projet commun en utilisant les nouvelles technologies.

✓ Témoignage de l'association NEK ROS de Dieppe qui à travers la réalisation de podcast, organise des ateliers d'écriture permettant aux jeunes d'apprendre à lire les journaux, de comprendre l'actualité, d'apprendre à s'informer...

✓ Projet de lecture citoyenne au Havre avec la Machine à lire sur des tablettes numériques.



“...s'ouvrir sur de nouvelles opportunités...”

Des pratiques artistiques pour s'ouvrir sur de nouvelles opportunités

✓ Témoignage de l'association La Source à La Guéroulde, avec un groupe de jeunes femmes en foyer, en décrochage scolaire, à travers un stage de théâtre pour se réapproprier les mots, la valeur de la parole, des échanges et la capacité à s'en servir.

✓ Le partenariat de la Youle compagnie avec le CFA de Val-de-Reuil et des jeunes en difficulté, à travers des ateliers d'expression, pour se réapproprier les mots, jouer avec, oser s'exprimer et arriver à se présenter et à valoriser leurs métiers.

✓ Témoignage de la Maison Jacques Prévert de Dieppe, avec son projet Tactilou réalisé par les parents et les tout petits (moins de 6 ans) afin de se réapproprier le langage en réalisant un objet livre tactile en commun.

L'objectif de toutes ces approches est de leur montrer qu'ils sont capables de beaucoup plus que ce qu'ils pensent.



UNE RENCONTRE ET DES ECHANGES

Jean-Maurice Robert, directeur co-fondateur du Festival de Rouen du livre de jeunesse

Partenaire du festival du livre de jeunesse depuis plusieurs années, le Pôle lutte contre l'illettrisme (PLCI) du Crefor vous livre son entretien avec son directeur ...



PLCI : Vous êtes co-fondateur du Festival. Pourquoi et comment est née l'idée de créer une telle manifestation ?

Jean-Maurice Robert : L'idée de départ consistait à créer une manifestation de promotion de la lecture pour les adultes. Déjà en 1983, j'avais remarqué que pendant les stages de formation syndicale des participants ne prenaient pas de notes. De la lecture pour adultes à la littérature de jeunesse, de la lutte contre l'illettrisme à sa prévention, le pas a été vite sauté. D'autant plus que la littérature de jeunesse se transformait et que de nouvelles maisons d'édition se créaient, avec des ouvrages de plus en plus beaux.

PLCI : A quel moment la notion de prévention de l'illettrisme a-t-elle été prise en compte et pourquoi ?

Jean-Maurice Robert : Dès les premières discussions envisageant la création de cette manifestation, la participation à la lutte contre l'illettrisme puis sa prévention étaient dans l'air. Il s'agissait, pour nous, de permettre aux professionnels, aux éducateurs, aux parents de trouver des pistes de lecture pour les publics dont ils s'occupaient. Nous sommes partis d'un principe : « Plus on donne du plaisir, avec un livre à un petit, plus ce petit gardera cette envie de plaisir tout au long de sa vie ».

PLCI : 32^{ème} édition ! Selon vous, quel est le secret de longévité de cet évènement ?

Jean-Maurice Robert : Se placer, pour nous, administrateurs de l'association des Amis de la Renaissance et de la CGT, dans des perspectives de transformation sociale créer autre chose que le « zapping » et l'immédiat. Nous savons, dans notre culture de militant, que les choses ne se transforment pas rapidement. Pour nous, la lecture se place dans les outils à maîtriser pour se construire citoyen, adulte, parent...

PLCI : En dehors de cet évènement, le Festival mène d'autres actions pour prévenir l'illettrisme. Pouvez-vous nous en parler ?

Jean-Maurice Robert : Tout au long de l'année, nous préparons la manifestation qui peut-être un point de départ ou d'arrivée de plusieurs autres moments où des jeunes éloignés du livre et de la lecture ou pas, prennent le temps de lire, d'écrire, de dessiner, d'illustrer...

Les concours d'illustrations, de nouvelles se lancent dès mars. D'autres animations avec les centres de loisirs de la métropole, avec les villes, se développent de plus en plus. Et pour la 3^{ème} fois, des adolescents vont travailler avec des professionnels sur le scénario, les synopsis, les images, les textes, les musiques, les images d'un court métrage d'animation en lien avec le SMEDAR.

Il s'agit de les mettre au travail avec quelque chose qui les « branche », puis de valoriser leurs travaux ce qui leur permet de se valoriser eux-mêmes.

Le Festival a les moyens de le faire parce que depuis plus de trente ans, il est dans des réseaux de compétences à mettre au service de la satisfaction des besoins.

PLCI : Quels sont les ingrédients incontournables pour donner l'envie et le plaisir de lire ?

Jean-Maurice Robert : Donner l'envie de lire passe par le plaisir, l'émotion, par le sentiment de servir à quelque chose, d'être quelqu'un, d'être dans des réseaux tout en se construisant soi-même. En réalité, c'est plus confus que cela et certainement plus inconscient. Et pour nous, c'est le sens de ce que nous organisons et c'est peut-être, parce que le Festival de Rouen du livre de Jeunesse a du sens qu'il est pérenne !

Encore un petit mot pour dire ce qu'est un livre. Le livre est à la fois ce qui me permet de me construire, de comprendre les choses de ce monde pour éventuellement avoir envie de le transformer mais aussi de me faire plaisir, de me divertir, de rencontrer l'autre.

Il est aussi objet car conçu, écrit, illustré, mis en page, imprimé, relié, commercialisé après avoir été édité, vendu à la rencontre de ses lecteurs et toute cette chaîne du livre, avec ses auteurs, ses salariés, ses ouvriers, ses commerciaux, ses libraires, ses lecteurs est à la fois fragile et importante !

C'est un objet porteur de complexité comme tous les autres objets culturels qu'ils soient virtuels ou non.



BREVES

L'Instep lance « Langage et Nettoyage », un site pédagogique pour l'apprentissage de la langue française

L'INSTEP Aquitaine, organisme de formation professionnelle continue lance « Langage et Nettoyage », une proposition pédagogique pour la maîtrise de la langue française quotidienne dans la dimension professionnelle des métiers du nettoyage.



Sa cible principale est le public des migrants dont la maîtrise de la langue française est encore insuffisante pour accéder à des emplois peu ou pas qualifiés.

Cette proposition pédagogique s'appuie sur le constat que les formations langagières doivent à la fois répondre à des besoins de maîtrise de la langue française quotidienne mais aussi prendre en compte la dimension professionnelle des actes de langage.

Le site est gratuit pour apprendre en ligne la langue française en situation professionnelle via la formation aux métiers du nettoyage et peut par exemple être utilisé par des organismes de formation pour des personnes en situation d'illettrisme.

Voir le site :

<http://www.apprendrelalanguefrancaiseensituationprofessionnelle.org/>

Un annuaire des organismes de formation intervenant dans le domaine de l'acquisition des compétences de base des salariés

Afin d'améliorer l'information sur l'offre de formation disponible en matière de lutte contre l'illettrisme dans le monde du travail, l'Agence nationale de lutte contre l'illettrisme constitue un annuaire des organismes de formation intervenant dans le domaine de l'acquisition des compétences de base des salariés. Il s'agit de donner une visibilité plus forte aux acteurs de la formation intervenant sur ce champ et de mettre en valeur leur méthode d'intervention en leur proposant de présenter leurs services dans un annuaire en ligne.



Plus d'information sur :

<http://www.anlci.gouv.fr/>

Enquête « Lutte contre l'illettrisme, une vraie cause nationale » réalisée par l'Agence France Presse (AFP)

Illettrisme: en partant de A "je me suis dit que Z était loin"

AFP

Par Isabel MALSANG, Sylvie MALIGORNE, avec Aurelia MOUSSLY à Morlaix | AFP - 166 - 21 NOV 2014

Facebook Twitter



L'Agence France Presse (AFP) a réalisé un dossier-enquête sur la lutte contre l'illettrisme, signé par Isabel MALSANG, Sylvie MALIGORNE et Aurelia MOUSSLY à Morlaix.

Le 22 novembre dernier, Le dossier, comprenant article et vidéo, a très largement été repris dans la presse nationale et régionale.

Pour lire les articles et voir les vidéos :

<http://www.anlci.gouv.fr/>

Opcalim : vidéos témoignages sur « La maîtrise des savoirs fondamentaux »

Opcalim, OPCA des Industries Alimentaires, de la Coopération Agricole et de l'Alimentation en Détail est membre fondateur de l'ANLCI. Cet OPCA accompagne depuis plusieurs années les entreprises de ces secteurs professionnels dans la mise en place de solutions clé en main de formation de base de leurs salariés. Il s'agit de la démarche Maîtrise des Savoirs Fondamentaux (MSF).

Plusieurs vidéos ont été réalisées sur les expériences menées en entreprise : Limdor, Nestlé Waters Est, Amiotte, Cristal Union, GAD et LIMDOR.

Pour voir les vidéos :

<http://www.opcalim.org.fr/>



AGENDA

1 Formations hors programme de professionnalisation du Crefor

Le 26 janvier 2015

Formation de formateurs intervenant à titre bénévole sur des ateliers linguistiques ou de savoirs de base

Le Crefor propose une formation de formateurs intervenant à titre bénévole sur des ateliers linguistiques ou de savoirs de base qui se déroulera au Pôle Régional des Savoirs (115 bd de l'Europe 76100 Rouen).

Cette formation d'une journée aura lieu le 26 janvier 2015.

Une deuxième journée complémentaire, s'effectuera le 16 février, dans le cadre d'un retour de pratique.

Cette formation gratuite est ouverte aux débutants comme à ceux ayant une expérience dans le domaine précité et souhaitant la confronter à d'autres pratiques pédagogiques.

La formation portera donc sur les approches préconisées actuellement, les outils et démarches repérées dans les domaines du français et des maths pour les publics concernés dans ces dispositifs.

Les 15 et 16 janvier et 12 et 13 février 2015

Formation de formateurs « Français Langue d'Intégration » (FLI)

Le Crefor propose une nouvelle formation de formateurs « Français Langue d'Intégration » (F.L.I.) qui se déroulera au Pôle Régional des Savoirs (115 bd de l'Europe 76100 Rouen).

Cette formation de 4 jours, qui aura donc lieu les 15 et 16 janvier puis les 12 et 13 février 2015, permet de délivrer une attestation « F.L.I. » aux formateurs devant évaluer les niveaux de langue du cadre européen commun de référence pour les langues (C.E.C.R.L.). Elle est par ailleurs nécessaire dans le cadre de la labellisation « FLI » des organismes de formation et souhaitable pour les structures accueillant le public concerné.

Pour autant elle s'adresse aussi à tous les intervenants souhaitant se professionnaliser dans le cadre de cette orientation de l'apprentissage du français.

Le coût de cette formation s'élève à 120 euros pour les 4 jours.

La fiche technique de cette formation est à télécharger sur <http://infodoc.creforhn.fr/>

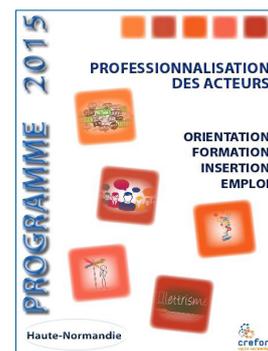
**Pour toute information complémentaire et inscription, nous contacter :
aicha.talbi@crefor-hn.fr ou par téléphone au 02.32.18.49.30**

1 Formations dans le cadre du programme 2015 - Axe 5 - Prévenir l'illettrisme et renforcer les compétences de base

Les 17, 18, 19 février 2015

5.1 Concevoir et animer une situation d'apprentissage visant le développement des compétences clés - Intervenante : Isabelle Danet

Pour répondre aux besoins liés aux adaptations professionnelles et aux évolutions nécessaires des personnes en difficultés, il est important d'ancrer davantage les formations aux compétences clés dans les situations professionnelles. La « situation didactisée » - situation pédagogique construite à partir des situations réelles - devient l'élément structurant de la formation. Elle permet aux stagiaires de donner du sens aux savoirs de base et autres capacités travaillées par ailleurs. Il s'agit d'apporter de nouvelles propositions aux commandes plus exigeantes des donneurs d'ordre, en particulier des OPCA.



Les 23, 30, 31 mars 2015

5.3 Construire des apprentissages fondamentaux à partir des propres productions des apprenants - Intervenante : Frédéric Bottois

La notion de compétence est devenue un lieu commun. Mais sa mise en œuvre pédagogique ne va pas de soi. Comment travailler à partir de la production des apprenants ? Comment utiliser l'erreur pour ne pas s'arrêter aux défauts formels du travail, mais entrer dans son économie propre et en découvrir les potentialités ? Comment analyser la production des apprenants pour ancrer la progression pédagogique dans le processus individuel ? Que signifie une « approche inductive » ? Pourquoi et comment cette approche est nécessaire à une démarche centrée sur la production des apprenants ?

Consulter le programme en détail sur :

<http://www.crefor-hn.fr/>

PUBLICATION DU CREFOR

Regard sur les pratiques documentaires...

Les ressources utilisées pour l'apprentissage des savoirs de base

Le pôle lutte contre l'illettrisme du Crefor anime un atelier d'échanges de pratiques sur l'usage des ressources documentaires dans le cadre des formations aux savoirs de base.

Deux années de travail qui ont permis aux participants (formateurs et animateurs de centres de ressources) d'échanger, de découvrir, manipuler, expérimenter des ressources documentaires avec leurs groupes d'apprenants.

Ce partage d'expériences a permis d'une part de poser des constats sur les pratiques liées aux ressources documentaires et d'autre part de proposer quelques préconisations pour tirer un maximum de valeur ajoutée des outils documentaires.

Ces constats et préconisations sont exposés en première partie de ce document.

Pour illustrer ces constats et ces préconisations le groupe propose en deuxième partie du document une série de 23 activités issues de 11 ressources expérimentées.

Document à consulter sur :

<http://infodoc.crefor-hn.fr/>



IDEES DE LECTURE



Journal de l'Alpha n°195 (4ème trimestre 2014)

Débat et argumentation - Questions philosophiques et questions de société

Pourquoi le débat et l'argumentation en alpha ? Pour les tenants de l'alphabétisation populaire, la langue, dite, lue ou écrite, est un outil au service de l'émancipation individuelle et collective des personnes impliquées dans un processus d'alphabétisation.

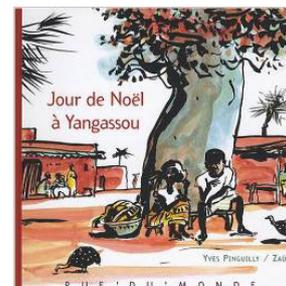
L'apprentissage se tisse dans l'intime de la relation de la pensée aux mots, cette relation se nourrit, se confronte aux dires et pensées des autres et contribue à la construction d'un savoir individuel et collectif, renouvelé. La langue n'est pas désincarnée du sensible, de l'expérience, de la croyance, du sens, de la relation à soi, aux autres et à l'espace collectif. Le débat – qu'il soit philosophique ou politique – construit des savoirs et du pouvoir de penser, de dire, d'agir – que l'on soit « illettré » ou « lettré »...

Disponible au Crefor

Jour de Noël à Yangassou

Yves Pinguilly - Editions Rue du Monde.- 2007 - 43 p.

C'est le 25 Décembre à Yangassou. Un jour bien ordinaire, où Sya et Mahamane apprennent tout sur cette étonnante fête de Noël qui se célèbre loin de leur village. Mahamane a aussitôt envie d'offrir un beau cadeau à Sya. Mais un cadeau inoubliable qui serait caché dans un arbre de Noël peu habituel, un palmier-rônier de Yangassou.





Pôle Lutte Contre l'Illettrisme

Pôle régional des Savoirs
115, boulevard de l'Europe
BP 1152
76176 ROUEN Cedex 1



02.32.18.49.33



elise.dehays@crefor-hn.fr

Retrouvez-nous sur :
<http://www.crefor-hn.fr>

Directeur de publication :

Luc Chevalier, directeur du CREFOR

Comité de rédaction :

Responsable du Pôle Lutte Contre l'Illettrisme :

Jean-Philippe Mercier

Documentaliste :

Elise Dehays

Chargée de prévention :

Aïcha Talbi

Chargée de mission régionale ANLCI :

Catherine Belmans



Ce numéro a été réalisé par le Pôle Lutte Contre l'Illettrisme du CREFOR
et la Chargée de mission régionale de l'ANLCI

Les articles sont publiés sous la responsabilité de leurs auteurs

Coordination : Elise Dehays
PAO : Agnès Ercosman

Adoptez l'éco-attitude.
N'imprimez que si c'est nécessaire

ISSN 1776-0976