



---

## *Orientation, projet professionnel, technique de recherche d'emploi*

---

*Outils disponibles au Centre de ressources pédagogiques et documentaires (Sites de Caen et Rouen)*

### **Validation de projet : une étape décisive dans l'orientation**

CHAFFAUT Patrick - DOMMANGE Marie - LECOURSONNAIS Patrick - MOUILLET Marie-Claude  
Paris - EDITIONS QUI PLUS EST - 2017 - Collection Les guides Qui plus est - 172 p. + un poster

L'ouvrage propose une partie :

- Théorique : les auteurs présentent la démarche utilisée et les postulats pédagogiques qui sous-tendent l'ouvrage (L'approche utilisée est centrée sur la personne, sur la personne capable d'apprendre et dont le développement est constant quelles que soient ses origines, sa situation sociale, familiale, etc.
- pédagogique : constituée de 36 séquences réparties en trois chapitres ou étapes du processus de validation de projet : le choix en questions, préciser son choix, choisir et décider.

OR13 063

### **Et si je préparais mon entretien d'embauche...et si je décrochais un stage...**

VOLLAND Marlen - LEMAIRE Philippe  
Paris - EDITIONS QUI PLUS EST - 2017 - 1 livret (23 p.) + 2 jeux de cartes

Aborder les entretiens d'embauche et de stage avec moins de stress

Simulation d'entretien d'embauche, jeu de rôle. Observation des processus de recrutement, des attentes des recruteurs.

Acquisition de nouvelles compétences telles que : préparer la présentation, répondre aux questions aléatoires, apprendre à parler de soi, poser des questions, etc.

INS2 137

410/7150

### **L'explorama**

DARRE Sylvie

Paris - EDITIONS QUI PLUS EST - novembre 2016 - Photographies + 1 livret d'accompagnement (104 p.)

Cet outil d'orientation révèle l'importance de l'environnement professionnel dans le choix d'un emploi et dans sa capacité à s'y maintenir.

Il traite les thèmes classiques de l'orientation professionnelle en accordant une place prépondérante aux différents composants de l'environnement professionnel (les lieux, les techniques, les machines, les outils, les hommes, les bruits, les odeurs, les règles, etc.) à travers 192 photographies en couleur.

En utilisant des photographies, la personne ne s'identifie pas à une typologie figée, à des listes de verbes et d'adjectifs mais au contraire explore les domaines et les activités professionnels de façon concrète et vivante.

Parallèlement à cette réflexion, la personne découvre des métiers, sélectionne les activités qu'elle aimerait exercer, identifie des gestes grâce aux 229 vignettes qui illustrent des gestes professionnels.

OR13 062

240/10522



**Bien m'orienter : cahier d'exercices**

SEGURET Thibault - LECLERCQ Amaury  
Levallois-Perret - STUDYRAMA - 2015 - 253 p.

"Bien m'orienter" propose un ensemble d'exercices accessibles pour réfléchir à son rythme à son avenir. Sur la base d'une réflexion personnelle solide, le lecteur redevient ainsi l'acteur principal de son orientation et retrouve la motivation pour bâtir un projet professionnel cohérent, évitant ainsi les erreurs les plus fréquentes.

OR13 059

**Réinventer son métier : accéder à nos imaginaires professionnels**

FAUCONNIER Dominique  
Lyon - CHRONIQUE SOCIALE - 2015 - Collection Savoir communiquer, l'essentiel. - 1 livret pédagogique (64 p.) + cartes

Dresser de façon ludique une sorte d'inventaire méthodique des dimensions oubliées du métier de chacun  
En favorisant une exploration individuelle, cet outil facilite les démarches de formation, d'aide à la recherche d'emploi et de coaching individualisé. Outre le livret pédagogique, il comporte une règle du jeu et des cartes par métier et groupes de métiers.

OR13 060

**La VAE une histoire d'accompagnement**

ARON Marie  
2015 - EDITIONS QUI PLUS EST - 2015 - 70 p.

L'auteur à travers cet ouvrage partage son expérience et sa méthodologie pour accompagner au mieux les personnes dans leur démarche de validation. La méthode d'accompagnement présentée s'utilise en individuel ou en alternant les temps individuel et collectif.

Après un rappel historique et législatif, l'auteur détaille à l'aide de fiches pédagogiques sa méthodologie d'accompagnement : l'étude de faisabilité, la recevabilité, l'accompagnement à la rédaction des différentes fiches, l'entraînement à la soutenance orale devant le jury.

ORI4 082  
210/1367

**Cartométiers**

DARRE Sylvie - LECOURSONNAIS Patrick  
Paris - EDITIONS QUI PLUS EST - 2014 - 1 jeu de 259 cartes-métiers ; 259 définitions des métiers ; 1 livret comprenant une réflexion sur l'impact du jeu en pédagogie et la notion de métier et 8 séquences pédagogiques à animer en groupe.

Découvrir les métiers. Le but du jeu est de faire deviner à ses co-équipiers les noms de métiers inscrits sur des cartes sans utiliser les mots interdits notés sous chaque métier.

L'exploitation du jeu et des définitions de métiers permet de découvrir 259 métiers. Tous les secteurs d'activité et tous les niveaux de qualification sont représentés.

Les 8 séquences pédagogiques indépendantes les unes des autres peuvent être réalisées en complément du jeu ou seules. Elles visent les objectifs suivants :

- Découvrir des métiers
- Identifier les caractéristiques, les catégories d'information des métiers
- Découvrir les représentations liées aux métiers et au sien
- Découvrir et identifier des activités professionnelles
- S'entraîner à parler de son métier
- Identifier des métiers qui attirent
- Découvrir l'utilité des métiers dans la société
- Identifier les différents statuts professionnels
- Identifier les avantages et les inconvénients d'un métier
- Découvrir et approfondir la notion d'environnement professionnel



OR13 057  
240/2259

**Orientation mode d'emploi : guide pratique à l'usage des jeunes et de ceux qui les accompagnent**

YVERT Blandine

Paris - Editions QUASAR - Février 2014 - 148 p.

Beaucoup d'écoles ou de filières sont bonnes en elles-mêmes, mais quelle est la bonne école, la bonne filière pour moi ? Qui suis-je au fond ? Sur quels talents quelles expériences et quelles réussites m'appuyer pour construire mon avenir ? Ce guide aidera les jeunes à explorer leurs motivations profondes et à choisir une orientation professionnelle épanouissante et réaliste.

OR13 056

**Le potentiel groupal : optimiser la communication dans les petits, moyens et grands groupes en formation, en orientation et en développement de carrière**

LIMOGES Jacques

Québec - SEPTEMBRE EDITEUR - 2014 - 221 p.

Cet ouvrage vise à optimiser la communication dans les petits, moyens et grands groupes en formation, en orientation et en développement de carrière. L'auteur a conçu un spectre groupal qui permet de positionner un groupe par rapport à un autre, de montrer les complémentarités possibles et de répertorier une trentaine de groupe.

OR13 058  
220/41358

**Accompagner la démarche portfolio : du portefeuille de compétences au eportfolio ; de l'insertion professionnelle à l'employabilité durable**

GAUTHIER Philippe-Didier - POLLET Maxime

Paris - EDITIONS QUI PLUS EST - 2013 - 176 p.

Accompagner les personnes dans l'élaboration de leur portfolio papier ou numérique.

Cet outil propose :

- une réflexion sur les questions d'orientation et de construction du projet professionnel dans un monde du travail complexe, une économie postmoderne mondialisée, un monde social connectiviste marqué par l'accélération de la diffusion des flux de savoirs
- une démarche de construction et d'usage du portefeuille de compétences, et des formes actuelles des ePortfolios, à l'aide de méthodes et outils issus de la recherche et éprouvés par la pratique

L'ouvrage présente également une réflexion sur les pratiques d'évaluation et ses outils, puis un questionnement critique et éthique sur les perspectives de la démarche elle-même.

OR13 051  
240/48331

**Curricalbumvitae**

Collectif d'auteurs

AEFTI (Association pour l'enseignement et la formation des travailleurs immigrés et leurs familles) - Montreuil - 2012 - n. p.

Valoriser les personnes et leurs compétences et dynamiser leur recherche d'emploi.

Cet outil rassemble deux principaux outils complémentaires :

- une banque de photos-montages (indirectement liée à des domaines d'emploi) qui sert principalement de support à l'émergence des compétences pour permettre à la personne de compléter son curricalbumvitae.
- le dossier qui n'appartient qu'au stagiaire, le curricalbumvitae proprement dit que le stagiaire remplit à sa guise au fur et à mesure avec le soutien de son accompagnateur en créant ses documents personnels et ses outils (CV, carte de visite, diplômes).

Ces deux principaux outils, sont accompagnés du guide de l'accompagnateur.

**Centre de ressources documentaires et pédagogiques**

[ressources@cariforefnormandie.fr](mailto:ressources@cariforefnormandie.fr)

[Accéder au fonds documentaire et pédagogique](#)



INS1 010

**Contes et entreprise**

DE JABRUN-VOUILLAMOZ Brigitte - CARSTENSEN Christine  
Paris - EDITIONS QUI PLUS EST - 2012 - 178 p.

Aborder les thèmes classiques de l'orientation à travers les contes.

Comment utiliser les contes dans l'optique de contribuer à l'élaboration d'un projet professionnel ? Cet ouvrage propose des pistes de développement en définissant tout d'abord les liens entre problématiques d'orientation et contes. Des fiches pédagogiques permettent ensuite de travailler chaque thématique en profondeur. Des activités ludiques et des exercices de relaxation sont également proposés.

Il propose de travailler 5 thèmes : les obstacles, l'inattendu, la préparation au changement, l'argent, masculin/féminin.

OR13 052

240/1368

**Le matching**

BRABANT Lionel  
Mezieu - ALETHEIA FORMATION - 2012 - 4 séries de cartes.

Construire un projet personnel et professionnel.

Chaque participant se voit attribuer au hasard 5 aspirations professionnelles. Toutes les aspirations professionnelles distribuées étant visibles par tous, chaque participant a ensuite pour tâche, par des échanges entre participants, d'obtenir 5 aspirations professionnelles qui lui conviennent au mieux.

Conçue à partir de l'ADVP, le Matching est utilisable par tout professionnel de l'orientation, de l'insertion et du bilan, utilisant l'ADVP ou non.

OR13 053

**Le choix d'Alexandre : une réflexion sur le projet professionnel à l'usage de la personne qui s'oriente et du professionnel qui l'accompagne**

BRABANT Lionel  
Mezieu - ALETHEIA FORMATION - 2012 - 1 livret projet professionnel (11 p.) + 1 livret outil diagnostic (14 p.)

Aider à l'élaboration d'un projet professionnel et personnel.

Bande dessinée structurée par les étapes du projet définies par l'ADVP (Activation du développement Vocationnel et Personnel). Alexandre passe par les 4 étapes de l'ADVP : l'exploration ; la cristallisation ; la spécification ; la réalisation.

OR13 054

**Parlimage : l'exploration de soi par l'utilisation de la photographie dans les pratiques d'orientation**

MOUILLET Marie-Claude - MEIER Patrick - DURANTON Michel  
Paris - Editions Qui Plus Est - juin 2011 - 100 photographies couleurs + Fascicule pédagogique d'accompagnement (56 p.)

Aborder la réflexion sur soi, la projection dans l'avenir et l'insertion sociale et professionnelle par la médiation de l'image.

Cette méthode permet d'aborder individuellement ou collectivement deux grands thèmes :

- L'orientation et moi (amener la personne à se situer par rapport à la problématique de l'orientation, à comprendre comment elle aborde cette réflexion sur son projet, à parler d'elle-même)

- Le travail et moi (aider la personne à se situer dans son rapport au travail, à repérer la place qu'elle lui accorde, à identifier ses valeurs...)

L'ouvrage d'accompagnement propose une partie théorique sur l'utilisation de l'image en formation. Une partie méthodologique donne des pistes pour animer : objectifs, contenus de travail, consignes, organisation d'une séance...

OR13 047

240/4998



**Répertoire opérationnel de compétences**

CARTIER Jean-Pierre

Paris - EDITIONS QUI PLUS EST - EUROTETS EDITIONS - Janvier 2010 - 183 p.

Etablir un répertoire de compétences pour :

- accompagner à la recherche d'emploi, à l'insertion sociale, au reclassement, à la mobilité professionnelle,
- concevoir, analyser de programmes de formation,
- définir, analyser des emplois, des métiers, des postes de travail,
- rédiger des fiches métiers ou fiches poste.

Cet outil est composé de deux parties :

- la théorie : concept de compétences, différents aspects du concept de compétence, le caractère transversale et transférable des compétences, l'identification des compétences par autrui, par soi.
- le répertoire : les compétences d'ordre physique ; les compétences d'ordre cognitif (l'intelligence générale, les formes d'intelligence, les compétences cognitives particulières, connaissances générales, les styles cognitifs) ; les compétences d'ordre social ; les compétences d'ordre conatif (intérêts, approche idiosyncrasique, approche nomothétique, motivation, valeurs, personnalité, modèles dimensionnels, modèles catégoriels, approche empirique) ; les compétences par rapport à soi.

Enfin, une « grille d'auto-analyse » qui permet à la personne d'identifier des compétences mises en oeuvre à partir d'activités clés.

OR13 042

240/34140

**Le marché du travail : animation collective**

MOUILLET Marie-Claude - LECOURSONNAIS Patrick

Paris - EDITIONS QUI PLUS EST – 2009 – 198 p.

La partie théorique avec les grandes étapes de l'évolution économique et sociale, la définition du marché du travail, et les politiques de l'emploi et leur impact.

La partie pédagogique est constituée de 50 séquences réparties en sept chapitres : le marché du travail ; les politiques publiques et marché du travail ; la stratégie de conquête du marché du travail ; les logiques de recrutement des employeurs ; adapter son projet au marché du travail et à ses exigences ; élargir et ou modifier ses cibles ; la mobilité géographique.

OR13 043

240/48341

**Accompagnement professionnel et counseling des adultes**

DI FABIO Anna-Maria - LEMOINE Claude - BERNAUD Jean-Luc

Paris - EDITIONS QUI PLUS EST - mai 2009 - 224 p.

Cet ouvrage approfondit la psychologie de l'accompagnement professionnel et du counseling des adultes. Il propose une réflexion critique sur les procédures existantes et les approches développées dans le cadre de l'orientation professionnelle des adultes, à travers trois chapitres : les dispositifs et processus d'accompagnement professionnels tout au long de la carrière ; les dispositifs et les pratiques innovantes dans l'orientation des adultes ; à travers le counseling des adultes et l'accompagnement professionnel.

OR12 072

240/29983

**Compétences**

MOUILLET Marie-Claude - DARRE Sylvie

Paris - EDITIONS QUI PLUS EST - 2008 - Collection Les guides Qui plus est - 253 p.

- Repérer les types de savoirs composant la compétence,
- Identifier ses propres compétences,

**Centre de ressources documentaires et pédagogiques**

[ressources@cariforefnormandie.fr](mailto:ressources@cariforefnormandie.fr)

[Accéder au fonds documentaire et pédagogique](#)



- Comprendre l'impact du contexte et des enjeux sur la mobilisation de ses compétences,
- Penser « transférabilité »,
- Envisager l'actualisation et le développement de ses compétences (modes d'accès et rapport au savoir),
- Faire des liens entre compétences et activités, expériences, métiers, exigences des entreprises.

2 parties :

La partie théorique présente la démarche utilisée et les postulats pédagogiques qui sous-tendent l'ouvrage. Elle définit la compétence et ses composantes. Elle fait réfléchir à la transférabilité et à l'impact de l'environnement sur la mobilisation des compétences.

La partie pédagogique est constituée de 40 séquences réparties en deux chapitres. Le premier chapitre est destiné à permettre aux personnes accompagnées de faire la différence entre les trois types de savoirs composants la compétence et à saisir l'impact du contexte sur cette dernière. Les séquences proposées sont généralistes. Elles donnent des repères communs facilitant ensuite le repérage individuel, par chacun, de ses propres compétences.

La deuxième partie permet à chacun de se centrer sur soi. Elle propose des séquences permettant à chacun d'identifier ses connaissances, ses savoir-faire, ses savoir-être, de faire des liens entre compétences et métiers, entre compétences et situations de travail.

OR13 036

240/2257

### **La préparation au changement**

CARSTENSEN Christine - DE JABRUN-VOUILLAMOZ Brigitte

Paris - EDITIONS QUI PLUS EST - 2008 - Collection Contes et entreprise - 80 p.

Apprendre à regarder autrement sa situation et mieux se connaître pour contribuer à la restauration de l'estime de soi.

Le module I : « Se fixer un objectif de changement »

A pour objectif d'amener le participant à cerner différentes stratégies de changement à partir d'une situation, à définir son objectif de changement en s'appuyant sur un de ses talents, à se projeter dans son objectif et à incarner cette nouvelle attitude au quotidien. Il a pour conte associé le Chat Botté, conte de Charles Perrault, dans lequel suite à un pauvre héritage, un jeune meunier révèle ses talents de futur prince grâce aux conseils avisés du Chat Botté.

Le module II : « Modifier son projet »

A pour objectif d'amener le participant à déployer son talent en appui sur une phrase-sésame ou une devise comme le pratique le héros d'un conte, à se régénérer en utilisant des éléments du quotidien, à affirmer sa devise à haute voix. Il a pour conte associé L'homme à la peau d'ours, conte des frères Grimm, dans lequel un jeune homme se retrouve sans travail et sort de cette impasse en se laissant inspirer par les situations qu'il croise et en s'appuyant sur son honnêteté.

Le module III « Elaborer la feuille de route »

A pour objectif d'amener le participant à sélectionner un projet en aléatoire, à déterminer le processus de projets réussis et à enclencher concrètement la mise en œuvre du projet du participant. Il a pour conte associé Les trois inséparables, conte des frères Grimm, dans lequel trois amis parviennent à s'extraire d'une situation difficile en mettant au point un mode d'emploi efficace.

Ce livret constitue le 3ème livret de la Collection "Contes et entreprise".

OR13 037

### **NDAPP : nouvelle découverte des activités professionnelles et projets personnels et professionnels**

Collectif d'auteurs - GUICHARD Jean

Paris - EDITIONS QUI PLUS EST - 2008 - 1 livret (174 p.) + 900 cartes

Aider les jeunes à s'engager dans une réflexion sur leur avenir personnel et professionnel et faciliter leur insertion sociale et professionnelle.

Pour atteindre les objectifs de cette méthode, les jeunes "jouent" avec des cartes. Ils doivent reconstituer deux séries de cartes :

- une série qui décrit des activités professionnelles d'un professionnel,
- une série qui décrit le parcours de vie du professionnel concerné.

NDAPP s'utilise en sessions collectives sous forme d'ateliers ou de modules de 2 heures.

Cote : OR13 049



**Explor'avenir**

DARRE Sylvie - MOUILLET Marie-Claude

Paris - EDITIONS QUI PLUS EST - juin 2008 - Photographies + 1 livret d'accompagnement (76 p.)

- Découvrir des métiers
- S'entraîner à chercher de l'information
- Découvrir et identifier des tâches professionnelles
- Faire des liens entre des tâches professionnelles
- Faire des liens entre des tâches professionnelles et des métiers
- Découvrir différents outils utilisés dans la vie professionnelle
- Faire des liens entre progrès technique et évolution des activités professionnelles
- Comprendre la différence entre la production de biens et la production de services
- Découvrir les secteurs d'activités
- Apprendre à observer son environnement économique local
- Repérer des organismes et leurs professionnels intervenant sur les métiers, l'emploi, la formation
- Réfléchir au sens du travail

Cet outil d'orientation révèle l'importance de l'environnement professionnel dans le choix d'un emploi et dans sa capacité à s'y maintenir.

Il traite les thèmes classiques de l'orientation professionnelle en accordant une place prépondérante aux différents composants de l'environnement professionnel (les lieux, les techniques, les machines, les outils, les hommes, les bruits, les odeurs, les règles, etc.) à travers 192 photographies en couleur.

En utilisant des photographies, la personne ne s'identifie pas à une typologie figée, à des listes de verbes et d'adjectifs mais au contraire explore les domaines et les activités professionnels de façon concrète et vivante.

Parallèlement à cette réflexion, la personne découvre des métiers, sélectionne les activités qu'elle aimerait exercer, identifie des gestes grâce aux 229 vignettes qui illustrent des gestes professionnels.

OR13 050

**Zoom sur la dimension Lieu de la recherche d'emploi : de multiples stratégies pour un emploi convoité**

LIMOGES Jacques - LEMOINE Georges - LAMPRON Cinthia

Paris - EDITIONS QUI PLUS EST

SEPTEMBRE EDITEUR - 2008 - 178 p.

Cet ouvrage se veut à la fois théorique et pratique. Ainsi, la première partie inclut deux chapitres centrés essentiellement sur les fondements théoriques reliés à l'objet de ce livre, soit faire un zoom sur la dimension LIEU de la recherche d'emploi. Ce zoom va du gros plan à la vue d'ensemble en passant par les divers plans : rapproché, moyen, etc. Le chapitre 1 est un survol de la version 2008 du Trèfle chanceux, version reflétant les diverses recherches et les multiples expériences réalisées jusqu'à ce jour un peu partout dans le monde quant à ce modèle. Dans le chapitre 2, il est aussi question de survol, mais cette fois de la société d'aujourd'hui, particulièrement de l'actuel monde du travail. Ce chapitre permet de faire ressortir les différentes mutations occasionnées par le passage de l'ère industrielle à l'ère informationnelle, mutations justifiant plus que jamais l'importance de la dimension LIEU.

La deuxième partie de ce livre comprend six chapitres et se veut résolument pratique : l'offre d'emploi; le curriculum vitae, la lettre de motivation ou l'entretien d'embauche.

INS2 083

**ADVP et prestations : construire les déroulements avec la démarche éducative et ses outils**

DARRE Sylvie - ERB Axel - MOUILLET Marie-Claude - LANGELIER Bernard

Paris - EDITIONS QUI PLUS EST - novembre 2008 - 64 p.

Elaboration de projet, bilan de compétences, accompagnement vers l'emploi, accompagnement avec une visée d'insertion sociale et professionnelle, ce guide propose des progressions pédagogiques en lien avec les cahiers des charges de ces prestations. A chaque objectif de travail correspond un inventaire des outils et des séances pédagogiques utilisables.

Cote : OR12 073

**Chemin faisant : recherche d'emploi**

**Centre de ressources documentaires et pédagogiques**

[ressources@cariforefnormandie.fr](mailto:ressources@cariforefnormandie.fr)

[Accéder au fonds documentaire et pédagogique](#)



MOUILLET Marie-Claude - COLIN Claude

Paris - EDITIONS QUI PLUS EST - 2007 - 1 fascicule de méthodologie et d'exercices (120 p.) + 1 fascicule de supports stagiaire (108 p.) + 1 fascicule cadran solaire ((8 p.).

Accompagner les personnes en recherche d'emploi.

Chemin Faisant TRE n'est pas un programme linéaire mais une boîte à outils dans laquelle l'accompagnateur ira puiser en fonction des besoins des personnes. Pour construire ces outils, les auteurs sont partis des questions les plus couramment posées par les chercheurs d'emploi, regroupés en thèmes de travail qui renvoient à cinquante-six activités. Chaque activité fait l'objet d'une fiche pédagogique avec l'objectif poursuivi, la méthode pour l'atteindre selon que vous travaillez en collectif, en individuel ou en atelier.

Pas de programme imposé, mais trois étapes successives :

- Le diagnostic ou auto-diagnostic : un guide d'entretien et neuf séquences pédagogiques au choix permettront à la personne de situer précisément sa demande et de vérifier qu'elle dispose des pré-requis nécessaires à une démarche de recherche d'emploi ou de formation, et le cas échéant de combler les lacunes.
- L'élaboration d'une stratégie de recherche : pour qu'une personne se mobilise, progresse dans l'acquisition des connaissances et techniques, il est nécessaire qu'elle en ait perçu l'utilité. Quatre séquences permettent à la personne d'identifier elle-même les actions, démarches, apprentissages qu'elle doit réaliser pour trouver un emploi ou une formation.
- La recherche d'emploi ou de formation proprement dite : quarante-trois fiches séquences réparties en 5 domaines d'intervention :
- Les écrits et techniques de recherche d'emploi, le marché du travail, le recrutement, la formation et les freins et obstacles à la recherche d'emploi.

INS2 007

240/3029

### **Strat'ago**

LLORCA Marie-Christine

Paris - EDITIONS QUI PLUS EST - 2007 - 112 p. ; supports pastilles

- initier des parcours individualisés,
- amener la personne à identifier et à hiérarchiser ses problématiques,
- accompagner la personne à élaborer des stratégies,
- permettre à la personne d'identifier et d'utiliser son réseau,

Outil théorique et pratique Strat'Agos se divise en deux parties :

La partie théorique :

- développe les concepts de stratégie, de conduite de projet et de réseaux,
- éclaire les professionnels sur l'impact de la posture pédagogique dans la conduite d'entretien.

La partie pédagogique :

Elle est constituée de différents supports pour mener vos entretiens d'accompagnement.

OR13 030

240/48340

### **Les obstacles**

DE JABRUN-VOUILLAMOZ Brigitte - CARSTENSEN Christine

Paris - EDITIONS QUI PLUS EST - Septembre 2006 - Collection Contes et entreprise - 74 p.

Comment utiliser les contes dans l'optique de contribuer à l'élaboration d'un projet professionnel ? Cet ouvrage propose des pistes de développement en définissant tout d'abord les liens entre problématiques d'orientation et contes. Des fiches pédagogiques permettent ensuite de travailler chaque thématique en profondeur (ici les analogies entre les obstacles que connaissent les héros des contes et ceux rencontrés par les personnes en quête d'un projet professionnel). Des activités ludiques et des exercices de relaxation sont également proposés.

Cote : OR13 032

### **L'inattendu**

**Centre de ressources documentaires et pédagogiques**

[ressources@cariforefnormandie.fr](mailto:ressources@cariforefnormandie.fr)

[Accéder au fonds documentaire et pédagogique](#)



DE JABRUN-VOUILLAMOZ Brigitte - CARSTENSEN Christine  
Paris - EDITIONS QUI PLUS EST - Septembre 2006 - Collection Contes et entreprise - 80 p.

L'objectif général du livret « l'inattendu » est d'amener les participants à :

- Utiliser le hasard pour se mettre en mouvement, trouver un déclic,
- Transformer l'inattendu en opportunités,
- Apprendre à regarder autrement sa situation pour mieux la dépasser.

Première partie : quelques repères théoriques sur l'utilisation des contes dans les problématiques d'orientation  
partie identique au livret 1 les obstacles

Deuxième partie : les quatorze fiches pédagogiques

Le livret « l'inattendu » est constitué de trois modules, ayant chacun un objectif spécifique et un conte associé.

Module I : « Relativiser sa rupture » : apprivoiser et relativiser l'inattendu à travers le conte « l'esprit dans la bouteille ».

Module II : « Saisir le positif » : trouver les ressources pour saisir le positif dans l'inattendu avec le conte « la fanfare de Brême ».

Module III « Synchronicité » changer de point de vue et à stimuler leur créativité dans l'élaboration et la mise en oeuvre de leur projet avec le conte « les deux rêveurs ».

Pour travailler ces modules 14 fiches pédagogiques structurées en 5 rubriques :

Présentation de la séquence donnant une vue d'ensemble de l'activité et de son dessein / Matériel nécessaire /

Déroulement proposant diverses étapes pour mener à bien l'activité / Durée / Le plus de la grenouille : dans le déroulé de l'animation, ces intermèdes, au choix de l'animateur, permettent la relaxation tant psychique que corporelle des participants.

Troisième partie : Intermèdes Ludiques

identique au livret 1 les obstacles.

ORI1 027  
240/25563

### **Le projet sans la plume**

MOUILLET Marie-Claude - BARBERET Dominique  
Paris - EDITIONS QUI PLUS EST - 2005 - Collection Chemin faisant - 180 p.

Elaborer un projet d'orientation et de recherche d'emploi avec un public ayant des difficultés en lecture et en écriture.  
L'ouvrage se divise en deux chapitres.

Le premier chapitre développe les postulats théoriques et philosophiques qui sous tendent la progression pédagogique.

Le deuxième chapitre décline la progression pédagogique en trois parties :

La première partie, composée de 6 fiches séquences, se présente un peu comme un sas et se termine par un entretien individuel au cours duquel chaque participant se positionnera librement par rapport au programme proposé.

La première séquence se consacre à la présentation des personnes et des objectifs de la session. Les cinq séquences suivantes amènent les participants à faire un lien entre passé, présent et avenir et à questionner leur pouvoir personnel par rapports aux différents éléments constituant leur vie.

La deuxième partie, composée de 8 fiches séquences, traite essentiellement les thèmes de la connaissance de soi (repérage de ses valeurs, de ses comportements, de ses centres d'intérêts), et de son territoire en apprenant à repérer les métiers qui s'y exercent.

La troisième partie, composée de 12 fiches séquences, sollicite chez les personnes leur volonté d'aller vers un investissement professionnel.

Les problématiques de l'emploi, de l'entreprise, des personnes ressources, de l'observation des métiers et des conditions de travail, du recrutement, de la formation sont proposées.

Cette partie se conclut par la validation d'un projet professionnel et la construction d'un plan d'action.

ORI3 034  
240/41167

### **J'explore les métiers**

Marne-la-Vallée - Onisep -2003. - 1 plateau ; 1 guide pédagogique ; 2 boîtes de cartes ; 1 dé ; des pions.

Permettre d'acquérir une première information sur les métiers et les diplômes de manière ludique, afin d'éveiller leur curiosité et de les amener à construire un projet professionnel.



OR13 031

**Le portefeuille de compétences**

AUBRET Jacques

Fédération nationale des CIBC - Paris - EDITIONS QUI PLUS EST - 2002 - 2 livrets + 1 cédérom

Théorique et pratique, l'outil développe une méthodologie pour accompagner les bilans de compétences, préparer une recherche d'emploi, répondre à une offre, préparer un entretien ou un dossier de validation d'acquis, réfléchir à une orientation, négocier un changement professionnel.

Le Portefeuille se compose de deux livrets. Le premier développe les théories, concepts et méthodes qui sous-tendent la reconnaissance de l'expérience et la production des acquis.

Des indications permettent de cibler les éléments théoriques justifiant le travail préparatoire proposé et sa mise en œuvre avec des exemples concrets.

Le second, structuré en douze fiches à photocopier, s'utilise par le réalisateur de façon autonome.

Les thèmes traités sont : le projet de Portefeuille de Compétences, l'itinéraire personnel, l'analyse des acquis de formation par niveau et par action de formation, l'analyse des acquis de formation par contenu et domaine de connaissance, l'analyse des acquis d'expérience par emploi et par activité, la liste des rôles et des responsabilités, analyse des acquis d'expérience par rôle et responsabilité.

OR12 050A - OR12 050B

210/4995

**Chemin faisant 2 : ADVP, emploi et entreprise : réflexions théoriques et exercices pratiques pour piloter son parcours professionnel dans un environnement complexe et incertain**

MOUILLET Marie-Claude - COLIN Claude

Paris - EAP - 2000 - 200 p. + annexes 73 p.

"Chemin faisant 2" traite l'orientation en prenant en compte les exigences actuelles du marché du travail. Confrontée à de nouveaux défis et à des fluctuations permanentes des marchés, l'entreprise a besoin de travailler avec des individus ayant appris à gérer leur parcours professionnel. C'est pourquoi dans cet ouvrage, les auteurs insistent sur la nécessité d'apprendre à choisir, en prenant en compte à la fois ses intérêts, ses désirs, ses valeurs et les évolutions des attentes des entreprises en matière de compétence.

Ainsi, cet outil a pour but de doter chacun d'une méthodologie de résolution de problème permettant de faire des choix et de prendre des décisions. Pour cela différents thèmes sont traités de la connaissance de soi, au rapport au travail, à l'organisation du travail et son évolution jusqu'à la nature des compétences recherchées par les employeurs.

OR13 008

240/4997

**Chemin faisant 1 : ADVP : fondements théoriques et exercices pratiques**

MOUILLET Marie-Claude - COLIN Claude

Paris - EAP - 2000 - 209 p. + Annexes

"Chemin faisant" offre une méthodologie pour travailler sur une problématique d'orientation, d'élaboration de projet, de choix de formation ou d'emploi, de bilan de compétence, de reconversion et de planification de carrière. A la fois théorique et pratique, ce guide expose les différents courants en matière d'orientation, traite des domaines de la perception, des représentations, des mécanismes de défense, du modèle de Holland. Il explicite la méthode ADVP (Activation du Développement Vocationnel et Personnel). 33 fiches séquences structurées en 6 chapitres permettent à l'animateur d'utiliser un programme préétabli ou de l'élaborer lui-même, dans un cadre collectif ou individuel.

OR13 009

240/4996